

Paris • Ile-de-France
pariscop
du mercredi 9 au mardi 15 avril 2008

**EXCLUSIF
JO ET JOSEPHINE
1 place
ACHETÉE
1 place
OFFERTE**

théâtre hors Paris



Amour

Haïti vit des heures tragiques. Derrière ses persiennes, Claire observe. Elle rumine sa vie et verbalise ses remords. L'aînée de la famille Clamont qui voit ses rides s'accroître et ses traits se faner, a sacrifié sa vie et ses amours pour élever ses deux sœurs. Elle a 39 ans aujourd'hui. Et la révolte gronde en elle comme dans la rue. Elle revendique une liberté sociale et sexuelle totale. Il n'y a plus de tabous. Car si la vie lui promet encore, comme toujours elle ne lui donnera rien. Ni l'amour de son beau-frère, ni l'enfant dont elle rêve. Les intrigues quelle initie resteront lettre morte. Dans cette adaptation du roman de Marie Vieux-Chauvet signée José Pliya, manque d'amour, perversion, cruauté et souffrances sont exacerbées. Magali Comeau Denis incarne ce pot-pourri d'espoirs et de rancœurs avec beaucoup de talent. La comédienne oscille entre pudeur et exhibition avec majesté. Sur scène, elle est accompagnée par Cyril Viallon, danseur, dont les mouvements du corps épousent toutes les rencontres masculines de Claire. La mise en scène de Vincent Goerthals figure en tous points le repli sur soi et l'étouffement. Diaboliquement intense...

D.D.

Tarmac. Voir page 42.